



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
NÚCLEO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS**

Fundamento Legal: Este plano segue os preceitos da Resolução nº 358, de 16 de setembro de 2021 da Universidade Federal de Rondônia, ademais do rol de legislação: Lei nº 13.979, de 6 de fevereiro de 2020; Lei nº 14.019, de 2 de julho de 2020; Lei nº 14.040, de 18 de agosto de 2020; Resolução CNE/CP nº 2, de 5 de agosto de 2021; Portaria/MEC nº 572, de 1º de julho de 2020; Instrução Normativa nº 109, de 29 de outubro de 2020 do Ministério da Economia; Parecer nº 35/2021/CAMGR/CONSEA/CONSUN/SECONS/REI/UNIR, do Conselheiro Elder Gomes Ramos (0738542); Deliberação na 198ª sessão da Câmara de Graduação (CamGR), em 20 de agosto de 2021 (0746033); Homologação pela Presidência do CONSEA 0746101; Despacho decisório nº 13/2021/CONSEA/CONSUN/SECONS/REI/UNIR (0756952); Deliberação na 117ª sessão extraordinária do CONSEA, em 09 de setembro de 2021 (0754777); Decreto Presidencial nº 10.139/2019, art. 4º, parágrafo único.

PLANO DE ENSINO

CURSO: LETRAS INGLÊS

DISCIPLINA: LÍNGUA INGLESA II

CÓDIGO: EL/LI II

CARGA HORÁRIA TOTAL: 80

CH TEÓRICA: 60

CH PRÁTICA: 20

CRÉDITOS: 04

DISCIPLINA OBRIGATÓRIA

PERÍODO: 2º

ANO/SEMESTRE: 2021.1

DOCENTE: Helio Rodrigues da Rocha

1. EMENTA

Leitura de textos variados. Desenvolvimento de práticas comunicativas (orais e escritas) referentes à interação entre duas pessoas em registro informal e formal. Introdução à fonologia da língua inglesa.

2. OBJETIVO GERAL

Estudar situações prático-discursivas da língua inglesa mediante o uso de estruturas léxico-gramaticais de nível elementar para o desenvolvimento das quatro habilidades comunicativas, sensibilizando o aluno para os aspectos socioculturais e interculturais das comunidades falantes desta língua

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Ler textos variados.

Desenvolver práticas comunicativas (orais e escritas) referentes à interação entre duas pessoas em registro informal e formal.

4. CONTEÚDOS

Unit 8 – Text: **Where do you work?** (page 50)



<p>Simple presente – Wh questions with <i>Do</i> and <i>Does</i>; Unit 9 – I Always eat breakfast (page 58); Counting and Noncounting Nouns;</p> <p>Unit 10 – Text: What sport do you like? (page 64); Simple Present Wh – questions;</p> <p>Unit 11 – I’m going to have a party (page72); The Future with Be going to;</p> <p>Unit 12 – How do you feel? (page 78); Have+ Noun; Feel + Adjective;</p> <p>Unit 13 – How do I get there? (page 86); Prepositions of place: on, on the corner of; across from; next to; between;</p>	<p>Unit 14 – I had a good time. (page 92); Simple past statements with regular and irregular verbs;</p> <p>Unit 15 – Where were you born? (page 100); Statements with the past of to be; Wh-questions with did, was and were.</p> <p>Unit 16 – Can I take a message? (page 106); Prepositional phrases; subject and object pronouns; Invitation with Do want to – Would you like to... Self Assessment First Written Evaluation General Review Second written Evaluation Reading Short Story Reading and Chatting</p>
---	--

5. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aulas expositivas com apresentação de slides com textos diversificados do cotidiano;
Participa interativa do discente no processo de leitura e de diálogos estabelecidos a partir desses textos;
Apresentação e explicação de cada tópico gramatical com atividades práticas (escrita) a partir de cada tópico gramatical estudado;

6. ATIVIDADES E CRONOGRAMA – ADAPTAÇÃO DOS CRÉDITOS

- 120 horas = 15 encontros (crédito = 8 horas)
- 100 = 12,5 encontros (1 crédito = 8 horas)
- 80 horas= 10 encontros (1crédito = 8 horas)
- 60 horas = 7 encontros (1 crédito = 9 horas)
- 40 horas = 4,5 encontros (1 crédito = 9 horas)

Aula	Dia/Mês/Ano	Conteúdo	Aulas Síncronas	Aulas Assíncronas	Atividades	Link Da Sala Virtual
1	17.11.21	Apresentação do Plano de Ensino;	03	03	Exercises [page 52]	meet.google.com/fdn-paho-tyc



		Unit 8 – Where do you work? (page 50) Simple presente – <i>Wh questions</i> with <i>Do</i> and <i>Does</i> ;				
2	24.11.21	Unit 9 – I Always eat breakfast (page 58); Counting and Noncounting Nouns;	03	03	Exercises [pages 59, 61-62];	meet.google.com/fdn- paho-tcy
3	01.12.21	Unit 10 – What sport do you like? (page 64); Simple Present <i>Wh</i> – questions;	03	03	Exercises [pages 65, 67-69]	meet.google.com/fdn- paho-tcy
4	08.12.21	Unit 11 – I'm going to have a party 04(page72); The Future with <i>Be</i> going to;	03	03	Exercises [pages 75 e 77]	meet.google.com/fdn- paho-tcy
5	15.12.21	Unit 12 – How do you feel? (page 78); Have+ Noun; Feel + Adjective;	03	03	Exercises [pages 81- 83]	meet.google.com/fdn- paho-tcy
6	22.12.21	Unit 13 – How do I get there? (page 86); Prepositions of place: on, on the corner of; across	03	03	Exercises [pages 88 e 91]	meet.google.com/fdn- paho-tcy



		from; next to; between;				
7	29.12.21	Unit 14 – I had a good time. (page 92); Simple past statements with regular and irregular verbs;	03	03	Exercises [pages 93-95]	meet.google.com/fdn-paho-tyc
8	02.02.22	Unit 15 – Where were you born? (page 100); Statements with the past of to be; Wh-questions with <i>did</i> , <i>was</i> and <i>were</i> .	03	03	Exercises [pages 101, 104]	meet.google.com/fdn-paho-tyc
9	09.02.22	Unit 16 – Can I take a message? (page 106); Prepositional phrases; subject and object pronouns; Invitation with Do want to – Would you like to...	03	03	Exercises [pages 112-113]	meet.google.com/fdn-paho-tyc
10	16.02.22	Self Assessment	03	03	Exercises of Reading	meet.google.com/fdn-paho-tyc
11	23.02.22	First Written Evaluation	03	03	Exercises of Reading	meet.google.com/fdn-paho-tyc
12	02.03.22	General Review	03	03	Exercises of Reading	meet.google.com/fdn-paho-tyc
13	09.03.22	Second written Evaluation	03	03	Exercises of Reading	meet.google.com/fdn-paho-tyc
14	16.03.22	Reading Short Story	03	03	Exercises of Reading	meet.google.com/fdn-paho-tyc



15	23.03.22	Reading and Chatting	03	03	Exercises of reading	meet.google.com/fdn-paho-tcy
----	----------	----------------------	----	----	----------------------	------------------------------

7. ATIVIDADES DA CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR

As aulas Assíncronas, conforme registradas no Cronograma acima, deverão ser utilizadas, especialmente, para as leituras dos textos e resolução das atividades de escrita, que os discentes devem realizar, de acordo com o andamento das aulas e atividades. Assim, conforme determinação do artigo 4, inciso 4, da Resolução nº 500/CONSEA, de 12 de setembro de 2017, e considerando que as aulas acontecerão ainda na forma remota, o registro de 20% de prática da carga horária total [80] será efetuado de acordo com o registrado no Cronograma e observando a Ementa, a Matriz Curricular e o Projeto Pedagógico do Curso.

8. SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A avaliação será contínua e a última será escrita e considerar-se-á o desenvolvimento, a participação e o envolvimento dos acadêmicos nas atividades propostas e trabalhos individuais ou em grupo. No geral, a avaliação segue os instrumentos e critérios estabelecidos na **Resolução nº 338, de 14 de julho de 2021**.

As notas serão aferidas a partir dos seguintes critérios:

- 10% Frequência e participação nas atividades durante a aula;
- 40% Entrega pontual e resolução dos roteiros de aprendizagem;
- 50% avaliação final ESCRITA.

9. RECURSOS DIDÁTICOS

Internet;
SIGAA-UNIR;
Redes Sociais, e-mails e WhatsApp;
Uso do Google Meet;
Aulas Expositivas [em diálogo com os discentes via microfone e câmera];
Apresentação de slides sequenciais a partir do conteúdo apresentado e discutido;

10. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AZEVEDO, M. M. *A Contrastive Phonology of Portuguese and English*. Washington: Georgetown University Press, 1981.

MARTIN, M.H.C. *Exercising Spoken English*. London: MacMillan Education Ltd, 1971.

RICHARD, Jack C. *Interchange*. Student's book. Cambridge.

STEINBERG, M. *Pronúncia do Inglês Norte-americano*. São Paulo: Ática, 1985.

MARTIN, M.H.C. *Exercising Spoken English*. London: MacMillan Education Ltd, 1971.

MURPHY, R. *English Grammar in Use for intermediate students*. Cambridge: Cambridge University Press, 1991



11. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

LODGE, David (ed.) – *20th Century Literary Criticism. A Reader*. London, Longman Group, 1972.

PERKINS, David – *A History of Modern Poetry – From the 1890's to the High Modernist Mode*. Cambridge, Massachusetts, The Belknap Press of Harvard University Press, 1979.

PRIESTLEY, J. B. AND SPEAR, Josephine. *Adventures in English Literature*. V. 3. New York, Harcourt Brace Jovanovitch, 1963.

PRIESTLEY, J. B. AND SPEAR, Josephine. *Adventures in English Literature*. V. 4. New York, Harcourt Brace Jovanovitch, 1963.

ASSINATURA DO/DA DOCENTE

ASSINATURA DA CHEFIA DE
DEPARTAMENTO